

FEDERALE OVERHEIDSDIENST ECONOMIE,
K.M.O., MIDDENSTAND EN ENERGIE

[C – 2020/15545]

14 SEPTEMBER 2020. — Ministerieel besluit betreffende de privé- en publieke activiteiten van culturele, maatschappelijke, feestieve, folkloristische, sportieve en recreatieve aard

De Minister van Economie,

Gelet op het Wetboek van economisch recht, artikel XVIII.1, ingevoegd bij de wet van 27 maart 2014;

Gelet op de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973, artikel 3, § 1;

Gelet op de dringende noodzakelijkheid;

Overwegende de afkondiging van de internationale noodsituatie voor de volksgezondheid (PHEIC) door de Wereldgezondheidsorganisatie (WHO) op 30 januari 2020;

Overwegende de kwalificatie van het coronavirus COVID-19 als een pandemie door de WHO op 11 maart 2020;

Overwegende dat de maatregelen die werden getroffen om de verspreiding van het coronavirus COVID-19 tegen te gaan, langer moeten worden aangehouden dan oorspronkelijk kon worden voorzien en dat ze slechts stapsgewijze kunnen worden versoepeld;

Overwegende dat de heropflakking van de verspreiding van het Covid-19 virus het noodzakelijk blijft maken om voor de organisatie van evenementen strikte voorwaarden op te leggen;

Overwegende dat de evenementensector zodoende nog steeds bijzonder zwaar getroffen blijft door de gevolgen van de coronapandemie;

Overwegende dat de geldende voorwaarden voor veel evenementen het aantal toeschouwers dermate beperken dat ze niet kunnen worden georganiseerd onder financieel haalbare omstandigheden;

Overwegende dat het op het huidige ogenblik niet vaststaat vanaf wanneer evenementen terug onder de gebruikelijke omstandigheden zouden kunnen doorgaan die de nodige rendabiliteit kunnen verzekeren;

Overwegende dat organisatoren daarom genoodzaakt zijn om geplande evenementen af te gelasten;

Overwegende dat de coronapandemie hun financiële middelen dermate hebben aangetast dat een terugbetaling van de toegangstickets bij annulering een bedreiging kan vormen voor hun verder bestaan;

Overwegende dat het ministerieel besluit van 19 maart 2020 betreffende de privé- en publieke activiteiten van culturele, maatschappelijke, feestieve, folkloristische, sportieve en recreatieve aard, gewijzigd door de ministeriële besluiten van 7 april en 8 juni 2020 en werd bevestigd door het koninklijk besluit van 18 juni 2020, ophoudt van kracht te zijn op 20 september 2020;

Overwegende dat artikel XVIII.1, § 1, van het Wetboek van economisch recht expliciet bepaalt dat wanneer uitzonderlijke omstandigheden of gebeurtenissen de goede werking van de economie geheel of gedeeltelijk in gevaar brengen of kunnen brengen, de minister van Economie het aanbieden en verrichten van diensten kan reglementeren en dat zijn tussenkomst kan worden overwogen in de context van een nationale crisis;

Overwegende dat de huidige Covid-19 pandemie zonder twijfel een uitzonderlijke omstandigheid is die een nationale crisis vormt;

Overwegende dat met de voorliggende maatregel ingegrepen wordt in de levering van de dienst op de contractueel vastgelegde datum en toelaat dat deze op een latere datum doorgaat, zonder dat bij annulering van de eerste datum een terugbetaling moet gebeuren, tenzij bij uitzondering;

Overwegende dat de voorliggende maatregel zich beperkt tot wat strikt noodzakelijk is voor het oplossen of het vermijden van de economische moeilijkheden die worden veroorzaakt door de Covid-19 pandemie, zijnde het garanderen van de continuïteit van de economische activiteiten van de evenementensector, het garanderen van de werkgelegenheid in deze sector en het garanderen van een voldoende rijk en uitgebreid cultureel aanbod in de toekomst;

SERVICE PUBLIC FEDERAL ECONOMIE,
P.M.E., CLASSES MOYENNES ET ENERGIE

[C – 2020/15545]

14 SEPTEMBRE 2020. — Arrêté ministériel relatif aux activités à caractère privé ou public, de nature culturelle, sociale, festive, folklorique, sportive et récréative

La Ministre de l'Économie,

Vu le Code de droit économique, l'article XVIII.1, inséré par la loi du 27 mars 2014 ;

Vu les lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973, l'article 3, § 1^{er} ;

Vu l'urgence ;

Considérant la déclaration de l'Organisation mondiale de la Santé (OMS) de l'urgence de santé publique de portée internationale (USPPI) en date du 30 janvier 2020 ;

Considérant la qualification par l'OMS du coronavirus COVID-19 comme une pandémie en date du 11 mars 2020 ;

Considérant que les mesures prises pour lutter contre la propagation du coronavirus COVID-19 doivent être maintenues plus longtemps que prévu initialement et ne peuvent être que progressivement assouplies ;

Considérant que la recrudescence de la propagation du virus Covid-19 continue à rendre nécessaire d'imposer des conditions strictes pour l'organisation d'événements ;

Considérant que le secteur événementiel est toujours durement touché par les conséquences de la pandémie du coronavirus ;

Considérant que les conditions en vigueur limitent le nombre de spectateurs de beaucoup d'événements de sorte qu'ils ne peuvent pas être organisés sous des circonstances financières viables ;

Considérant qu'à l'heure actuelle il n'est pas certain à partir de quand des événements pourraient avoir lieu sous les circonstances habituelles pouvant assurer la rentabilité nécessaire ;

Considérant qu'ainsi des organisateurs sont forcés d'annuler des événements programmés ;

Considérant que la pandémie du coronavirus a affecté leurs moyens financiers tellement qu'un remboursement des titres d'accès en cas d'annulation peut constituer une menace pour leur survie ;

Considérant que l'arrêté ministériel du 19 mars 2020 relatif aux activités à caractère privé ou public, de nature culturelle, sociale, festive, folklorique, sportive et récréative, modifié par les arrêtés ministériels du 7 avril et 8 juin 2020 et confirmé par l'arrêté royal du 18 juin 2020, cesse d'être en vigueur au 20 septembre 2020 ;

Considérant que l'article XVIII.1, § 1^{er}, du Code de droit économique stipule explicitement que, lorsque des circonstances ou événements exceptionnels mettent ou peuvent mettre en péril, en tout ou en partie, le bon fonctionnement du marché, le ministre de l'Économie peut réguler l'offre ou la prestation de services et que son intervention peut s'envisager dans le contexte d'une crise nationale ;

Considérant que la pandémie actuelle du Covid-19 est sans aucun doute une circonstance exceptionnelle qui constitue une crise nationale ;

Considérant que la présente mesure intervient dans la livraison d'un service à la date convenue contractuellement et permet qu'il soit fourni à une date ultérieure sans qu'un remboursement doive être effectué lors de l'annulation de la première date, sauf exceptionnellement ;

Considérant que la présente mesure se limite à ce qui est strictement nécessaire pour résoudre ou pour éviter les difficultés économiques causées par la pandémie du Covid-19, c'est-à-dire assurer la continuité des activités économiques du secteur événementiel, assurer l'emploi dans ce secteur et assurer une offre culturelle suffisamment riche et large à l'avenir ;

Overwegende dat deze maatregel zich beperkt in de tijd en niet langer duurt dan voornoemde omstandigheden of gebeurtenissen vereisen.

Overwegende dat het daarom noodzakelijk is bij hoogdringendheid verder te voorzien in ondersteunende maatregelen ten gunste van de evenementensector,

Besluit :

Artikel 1. § 1. Wanneer een activiteit van culturele, maatschappelijke, feestieve, folkloristische, sportieve en recreatieve aard geen doorgang kan vinden om reden van de coronacrisis, is de persoon die deze activiteit organiseert, gerechtigd aan de houder van een betalend toegangsticket tot deze activiteit een tegoedbon ter waarde van het betaalde bedrag te verstrekken in plaats van een terugbetaling.

Deze tegoedbon mag worden afgeleverd wanneer aan de volgende voorwaarden is voldaan:

1° een activiteit met dezelfde essentiële kenmerken wordt op een latere datum georganiseerd op dezelfde of een nabijgelegen locatie;

2° de activiteit wordt opnieuw georganiseerd binnen een termijn van twee jaar na de datum van het oorspronkelijke evenement;

3° de tegoedbon vertegenwoordigt de volledige waarde van het bedrag dat voor het oorspronkelijke toegangsbewijs is betaald;

4° aan de houder van het toegangsbewijs wordt geen enkele kost in rekening gebracht voor het afleveren van de tegoedbon;

5° de tegoedbon vermeldt uitdrukkelijk dat hij werd afgeleverd als gevolg van de coronacrisis;

6° er mag aan de houder van de tegoedbon geen toeslag worden aangerekend voor het bijwonen van het nieuwe evenement.

De tegoedbon mag het recht toekennen om andere producten van de uitgever ervan aan te kopen binnen de termijn bedoeld in de bepaling onder 2° van het vorige lid.

§ 2. In afwijking van paragraaf 1 heeft de houder van het toegangsbewijs het recht op terugbetaling, wanneer hij het bewijs levert dat hij verhinderd is om de activiteit bij te wonen op de nieuwe datum.

Art. 2. Wanneer de activiteit niet opnieuw wordt georganiseerd onder de voorwaarden bedoeld in artikel 1, heeft de houder van het toegangsbewijs of van de vervangende tegoedbon recht op de terugbetaling van de prijs van het oorspronkelijke toegangsbewijs.

In dit geval beschikt de persoon die de activiteit organiseert, over een termijn van drie maanden na de buitenwerkingtreding van dit besluit om de houder van het toegangsbewijs terug te betalen.

Art. 3. Dit besluit treedt in werking de dag waarop het in het *Belgisch Staatsblad* wordt bekendgemaakt en treedt buiten werking op 1 januari 2021.

Brussel, 14 september 2020.

N. MUYLLE

Considérant que cette mesure est limitée dans le temps et ne dure pas plus longtemps que les circonstances et événements précités le nécessitent ;

Considérant qu'il est, dès lors, nécessaire de continuer à prévoir d'urgence des mesures de soutien en faveur du secteur événementiel,

Arrête :

Article 1^{er}. § 1^{er}. Lorsqu'une activité de nature culturelle, sociale, festive, folklorique, sportive ou récréative ne peut avoir lieu en raison de la crise du coronavirus, la personne qui organise cette activité est en droit de délivrer au détenteur d'un titre d'accès payant pour cette activité, au lieu d'un remboursement, un bon à valoir correspondant à la valeur du montant payé.

Ce bon à valoir peut être délivré lorsque les conditions suivantes sont remplies :

1° une activité ayant les mêmes caractéristiques essentielles est organisée ultérieurement au même endroit ou à proximité de celui-ci ;

2° l'activité est réorganisée dans un délai de deux ans qui suit la date de l'événement initial ;

3° le bon à valoir représente la valeur totale du montant payé pour le titre d'accès original ;

4° aucun coût ne sera mis en compte au détenteur du titre d'accès pour la délivrance du bon à valoir ;

5° le bon à valoir indique explicitement qu'il a été délivré à la suite de la crise du coronavirus ;

6° aucun supplément ne peut être demandé au détenteur du bon à valoir pour assister au nouvel événement.

Le bon à valoir peut octroyer le droit d'acheter d'autres produits de son émetteur pendant le délai visé au 2° de l'alinéa précédent.

§ 2. Par dérogation au paragraphe 1^{er}, le détenteur du titre d'accès a droit au remboursement lorsqu'il prouve qu'il est empêché d'assister à l'activité à la nouvelle date.

Art. 2. Lorsque l'activité n'est pas réorganisée dans les conditions visées à l'article 1^{er}, le détenteur du titre d'accès ou du bon à valoir a droit au remboursement du prix du titre d'accès original.

Dans ce cas, la personne qui organise l'activité dispose d'un délai de trois mois à compter de la date à laquelle le présent arrêté cesse d'être en vigueur pour rembourser le détenteur du titre d'accès.

Art. 3. Le présent arrêté entre en vigueur le jour de sa publication au *Moniteur belge* et cesse d'être en vigueur le 1^{er} janvier 2021.

Bruxelles, le 14 septembre 2020.

N. MUYLLE